



Escola Básica de Rio Tinto

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Música – 3º ano

Ano Letivo 2024/2025

CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
EXECUÇÃO Mobilização e Aplicação dos conhecimentos adquiridos para a resolução de problemas e / ou a novas situações.	MUSICA Experimentação e criação Interpretação e comunicação	+ Experimenta possibilidades expressivas dos materiais/instrumentos e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. Explora as possibilidades expressivas em diferentes atividades. + Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções. + Compreende a intencionalidade dos símbolos dos sistemas de comunicação.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Indagador/investigador (C, D, F, H, I)	. Questionários Oraís; . Trabalho Prático/ Experimental; . Grelhas de registo de Comportamento/ Cumprimento de regras:

<p>Comunicação – domínio e utilização de linguagem específica da disciplina.</p> <p style="text-align: center;">35%</p>	<p>Apropriação e Reflexão</p>	<p>+ Interpreta usando diferentes intencionalidades expressivas. Observa e pesquisa os diferentes universos utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <p>+ Observa e pesquisa os diferentes universos utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <p>+ Mobiliza a linguagem elementar da área.</p> <p>+ Reflete e faz juízo crítico sobre as suas experiências e produções.</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I,</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>.Participação e interesse;</p> <p>. Observação direta.</p>
<p>COMPORTAMENTOS / ATITUDES</p> <p>Apresentação / organização das atividades e do material. Participação nas atividades propostas.</p>	<p>Apresentação Organização</p> <p>Participação nas atividades propostas</p>	<p>+ Traz o material necessário à realização dos trabalhos da aula;</p> <p>+ Apresenta o material organizado e limpo;</p> <p>+ Trata adequadamente o material escolar;</p> <p>+ Deixa o espaço de aula devidamente organizado, arrumado e limpo.</p> <p>+ Comparece às aulas e é pontual;</p> <p>+ Realiza as atividades solicitadas pelo professor, dentro do tempo estabelecido;</p> <p>+ Responde às questões levantadas pelo professor e colegas (diálogo vertical e horizontal);</p>		

<p>Relacionamento interpessoal.</p> <p>30%</p>	<p>Relacionamento interpessoal</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Coopera de forma produtiva na realização de tarefas do grupo; + Revela interesse pelas atividades da aula; + Manifesta espírito de iniciativa; + Coloca as suas dúvidas; + Acata as solicitações do professor; + Respeita as opiniões dos outros; + Estimula os colegas de grupo a respeitarem-se; + Contribui para a criação de um clima de participação de todos os elementos; + Promove a empatia; + Entra no espaço de aula ordenadamente; + Sai do espaço de aula só após a autorização do professor. 		
<p>Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.</p> <p>DAC (Domínio de Autonomia Curricular) – Terá uma ponderação de 10% na nota final quando articulada com a disciplina.</p> <p>Cidadania e Desenvolvimento e TIC serão trabalhadas transversalmente.</p>				