



FREQUÊNCIA

Prova Oral de ESPANHOL

PROVA 15 | 2019

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho e DN n.º 3-A/2019 de 26 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Espanhol, a realizar em 2019, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova oral de equivalência à frequência de Espanhol tem por referência o programa da disciplina a que diz respeito e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas — QECR.

Caracterização da prova

A prova é composta por três momentos: interação entre professor e aluno, um monólogo do aluno, com a descrição ou comentário de imagens ou frases, e defesa de um tema/assunto proposto pelo professor.

As características da prova apresentam-se no quadro abaixo.

	Descrição das atividades	
	1.º MOMENTO	
ESTRUTURA	Interação examinador/ examinando	<ul style="list-style-type: none">• O examinador entrevista o examinando.• O examinando deverá responder às solicitações.
	2.º MOMENTO	
	Monólogo – Produção individual do examinando	<ul style="list-style-type: none">• O examinador entrega uma tarefa ao examinando, quem dispõe de cerca de 1 minuto para se preparar e de 2 minutos para se exprimir, sem ser interrompido.
	3.º MOMENTO	
	Interação: defender um tema/assunto proposto pelo professor	<ul style="list-style-type: none">• O examinador propõe ao examinando um tema que tem de desenvolver.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o conteúdo das indicações e perguntas; - Compreender textos de natureza diversa; - Descodificar a realidade contemporânea neles transmitida; - Expressar-se acerca de vários itens temáticos abordados ao longo do ano; - Compreender e relacionar os conteúdos; - Revelar espírito crítico; - Expressar-se corretamente em língua espanhola, fazendo uso das estruturas morfosintáticas constantes do Programa e o vocabulário adequado.
CONTEÚDOS TEMÁTICOS E MORFOSSINTÁTICOS	- Todos os conteúdos referidos no Programa da disciplina.
AVALIAÇÃO	- Total de 100 pontos.
FATORES DE DESVALORIZAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Os erros ou o vazio de conteúdo, mesmo que a forma esteja correta. - As incorreções de língua, mesmo quando o conteúdo esteja integralmente correto. - A ausência de capacidade de relacionamento dos conteúdos.

Critérios gerais de classificação

A classificação da prova oral é de 100 pontos.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento temático e coerência e Interação. Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

Âmbito	Refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
Correção	Refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
Fluência	Refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es). Desenvolvimento temático e coerência.
Desenvolvimento temático e Coerência	<p>Desenvolvimento temático: Refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.</p> <p>Coerência: Refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.</p>
Interação	Refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Material

Não é necessário material.

Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.